



Fundusze Europejskie
dla Lubelskiego

Dofinansowane przez
Unię Europejską



Piaski, dnia 27.03.2024 r.

SZACOWANIE WARTOŚCI ZAMÓWIENIA

W związku z realizacją projektu „**UCZYMY (SIĘ) Z PASJĄ - WDROŻENIE PROGRAMÓW ROZWOJOWYCH W SZKOŁACH PODSTAWOWYCH GMINY PIASKI**” nr FELU.10.03-IZ.00-0087/23, współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej w ramach Fundusze Europejskie dla Lubelskiego 2021-2027, Priorytetu X Lepsza edukacja, Działania 10.3 Kształcenie ogólne, realizowanego przez Gminę Piaski proszę o podanie szacunkowej wartości zamówienia na **przeprowadzenie stacjonarnych szkoleń dla nauczycieli w zakresie: edukacji włączającej, pracy z uczniami o specjalnych potrzebach edukacyjnych i kompetencji cyfrowych.**

PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

80500000-9 Usługi szkoleniowe.

Przedmiotem zamówienia jest **przeprowadzenie stacjonarnych szkoleń dla nauczycieli z placówek oświatowych na terenie gminy Piaski w zakresie: edukacji włączającej, pracy z uczniami o specjalnych potrzebach edukacyjnych i kompetencji cyfrowych** w ramach projektu UCZYMY (SIĘ) Z PASJĄ - WDROŻENIE PROGRAMÓW ROZWOJOWYCH W SZKOŁACH PODSTAWOWYCH GMINY PIASKI” nr FELU.10.03-IZ.00-0087/23, współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej w ramach Fundusze Europejskie dla Lubelskiego 2021-2027, Priorytet X Lepsza edukacja, Działanie 10.3 Kształcenie ogólne

W skład zamówienia wchodzi:

1. **Depresja wśród dzieci i młodzieży** - warsztaty dla 12 nauczycieli

- Cel szkolenia:

- Zwiększenie świadomości nauczycieli na temat depresji wśród dzieci i młodzieży.
- Wyposażenie nauczycieli w umiejętności rozpoznawania objawów depresji u uczniów.
- Zapewnienie narzędzi i strategii wspierania uczniów dotkniętych depresją za pomocą tańca i muzyki.

- Czas Trwania:

40 godzin (8 dni po 5 godz.)

- Minimalny zakres programu szkolenia:

- Wprowadzenie do Depresji u Dzieci i Młodzieży: definicja depresji i jej objawów u dzieci i młodzieży, statystyki dotyczące depresji wśród dzieci i młodzieży, skutki depresji na funkcjonowanie ucznia i jego osiągnięcia szkolne.
- Czynniki Ryzyka i Ochrony: omówienie czynników ryzyka prowadzących do depresji u dzieci i młodzieży, identyfikacja czynników ochronnych wspierających zdrowie psychiczne uczniów, dyskusja na temat wpływu środowiska szkolnego na rozwój depresji.



Fundusze Europejskie
dla Lubelskiego

Dofinansowane przez
Unię Europejską



- Muzyka jako Narzędzie Terapeutyczne: rola muzyki w terapii depresji, ćwiczenia praktyczne z wykorzystaniem muzyki do redukcji stresu i poprawy samopoczucia, tworzenie listy utworów muzycznych odpowiednich do różnych stanów emocjonalnych.
- Taniec jako Forma Wyrażania Emocji: znaczenie tańca jako formy wyrażania emocji, warsztaty taneczne skupiające się na wyrażaniu i przetwarzaniu emocji poprzez ruch, ćwiczenia taneczne wspierające poprawę nastroju i samopoczucia.
- Integracja Tańca i Muzyki w Praktyce Nauczycielskiej: opracowanie planów lekcji i aktywności szkolnych z wykorzystaniem tańca i muzyki jako narzędzi terapeutycznych, praktyczne ćwiczenia i symulacje sytuacji z życia szkolnego, w których można wykorzystać tańce i muzykę do wsparcia uczniów dotkniętych depresją, omówienie strategii opieki i wsparcia dla nauczycieli w zakresie integracji tańca i muzyki w codziennej pracy z uczniami.

2. Dziecko z autyzmem - sposoby pracy i budowania relacji podczas zajęć - warsztaty dla 12 nauczycieli

- Cel szkolenia:

- Zapoznanie nauczycieli z cechami autyzmu i specyficznymi potrzebami dzieci z autyzmem.
- Wytlumaczenie strategii i technik skutecznej pracy z dziećmi autystycznymi.
- Udostępnienie narzędzi i praktycznych wskazówek dotyczących budowania relacji z dzieckiem z autyzmem.

- Czas Trwania:

40 godzin (8 dni po 5 godz.)

- Minimalny zakres programu szkolenia:

- Zrozumienie Autyzmu: definicja autyzmu i spektrum zaburzeń autystycznych, charakterystyczne cechy autyzmu i ich wpływ na funkcjonowanie dziecka, znaczenie indywidualnego podejścia do dziecka z autyzmem.
- Praktyczne Strategie Pracy i Budowania Relacji: techniki komunikacji z dzieckiem z autyzmem: język ciała, gesty, mowa ciała, narzędzia wspierające komunikację werbalną i niewerbalną, ćwiczenia praktyczne w budowaniu relacji z dzieckiem z autyzmem przez zabawę i aktywności.
- Indywidualne Potrzeby i Planowanie Działań: indywidualizacja podejścia do dziecka z autyzmem: analiza potrzeb i możliwości, opracowanie spersonalizowanego planu działań dla dziecka z uwzględnieniem jego mocnych stron i obszarów do rozwoju, współpraca z terapeutami i specjalistami w celu zapewnienia wsparcia dziecku i jego rodzinie.
- Zintegrowane Zajęcia i Kreatywne Metody Pracy: projektowanie zintegrowanych zajęć dostosowanych do potrzeb dziecka z autyzmem, wykorzystanie kreatywnych metod, takich jak sztuka, muzyka, i ruch, w pracy z dzieckiem z autyzmem, budowanie atmosfery bezpieczeństwa i akceptacji w grupie.

3. Asystent ucznia o specjalnych potrzebach edukacyjnych - warsztaty dla 12 nauczycieli

- Cel szkolenia:

- Zwiększenie świadomości nauczycieli na temat roli i funkcji asystenta ucznia o specjalnych potrzebach edukacyjnych.



Fundusze Europejskie
dla Lubelskiego

Dofinansowane przez
Unię Europejską



- Przekazanie narzędzi i strategii współpracy z asystentem ucznia w celu efektywnego wspierania uczniów z różnorodnymi potrzebami edukacyjnymi.
- Umożliwienie nauczycielom rozwijania umiejętności komunikacyjnych i współpracy z zespołem wsparcia ucznia.
 - Czas Trwania:
40 godzin (5 dni po 8 godz.)
 - Minimalny zakres programu szkolenia:
- Rola Asystenta Ucznia: definicja roli asystenta ucznia o specjalnych potrzebach edukacyjnych, omówienie zadań i odpowiedzialności asystenta w ramach współpracy z nauczycielem i uczniem, wymagania prawne i etyczne związane z pracą asystenta ucznia.
- Zrozumienie Potrzeb Edukacyjnych Ucznia: analiza różnorodnych potrzeb edukacyjnych uczniów, techniki identyfikacji i oceny potrzeb edukacyjnych, tworzenie spersonalizowanych planów wsparcia dla uczniów z uwzględnieniem ich indywidualnych potrzeb.
- Komunikacja i Współpraca: techniki skutecznej komunikacji między nauczycielem a asystentem ucznia, budowanie zaufania i współpracy w zespole wsparcia ucznia, omówienie strategii rozwiązywania konfliktów i trudnych sytuacji w relacji nauczyciel - asystent - uczniów.
- Adaptacja Materiałów i Środowiska Edukacyjnego: dostosowywanie materiałów dydaktycznych i metod nauczania do potrzeb uczniów, projektowanie środowiska edukacyjnego przyjaznego dla uczniów o specjalnych potrzebach edukacyjnych, ćwiczenia praktyczne w adaptacji materiałów i środowiska.
- Monitorowanie Postępów i Ocena Efektywności Wsparcia: metody monitorowania postępów uczniów i oceny efektywności wsparcia, opracowanie strategii dostosowania planów wsparcia w zależności od zmieniających się potrzeb uczniów, planowanie dalszego rozwoju współpracy między nauczycielem a asystentem ucznia.

4. Jak uczy się mózg - kluczowe zasady czyli co każdy nauczyciel powinien wiedzieć o mózgu by uczyć efektywnie i z sukcesem - warsztaty dla 30 nauczycieli

- cel szkolenia:
- Przekazanie nauczycielom podstawowej wiedzy na temat funkcjonowania mózgu i procesów uczenia się.
- Zidentyfikowanie kluczowych zasad i strategii, które wspierają efektywną naukę i nauczanie.
- Wyposażenie nauczycieli w narzędzia i techniki wykorzystujące wiedzę o mózgu w codziennej praktyce nauczania.
 - Czas Trwania:
40 godzin (5 dni po 8 godz.)
 - Minimalny zakres programu szkolenia:
- Podstawy Neurobiologii Uczenia Się: wprowadzenie do neurobiologii uczenia się: struktura i funkcje mózgu związane z procesami poznawczymi, omówienie plastyczności mózgu i jej znaczenia dla uczenia się i pamięci, poznanie podstawowych pojęć z zakresu neuroplastyczności i neuroprzebieżności.



Fundusze Europejskie
dla Lubelskiego

Dofinansowane przez
Unię Europejską



- Pamięć i Zapamiętywanie: mechanizmy pamięci krótkotrwałej i długotrwałej, strategie zapamiętywania i poprawy pamięci u uczniów, ćwiczenia praktyczne w wykorzystaniu różnych technik zapamiętywania.
- Motywacja i Uczucia a Procesy Uczenia: wpływ emocji i motywacji na procesy uczenia się, strategie motywacyjne wspierające zaangażowanie uczniów w proces nauki, budowanie pozytywnego klimatu emocjonalnego w klasie.
- Aktywne Uczenie Się i Kreatywność: rola aktywnego uczenia się w procesie przyswajania wiedzy, zastosowanie metod aktywnych i kreatywnych w nauczaniu, ćwiczenia praktyczne w projektowaniu zajęć angażujących uczniów w proces twórczego myślenia.
- Indywidualizacja Nauki i Optymalizacja Nauczania: dostosowanie nauczania do różnorodności indywidualnych potrzeb i stylów uczenia się, wykorzystanie zasad nauczania spersonalizowanego w praktyce klasowej, planowanie dalszego rozwoju nauczania opartego na wiedzy o mózgu.

5. Warsztaty rozwijające kompetencje cyfrowe nauczycieli w zakresie prowadzenia zajęć z różnych przedmiotów w formie zdalnej - warsztaty dla 15 nauczycieli

- cel szkolenia:

- Zapewnienie nauczycielom umiejętności wykorzystania narzędzi cyfrowych w prowadzeniu zajęć zdalnych.
- Wzmacnianie zdolności nauczycieli do projektowania interaktywnych lekcji w różnych przedmiotach.
- Udostępnienie praktycznych strategii i narzędzi umożliwiających skuteczne nauczanie na odległość.

- Czas Trwania:

40 godzin (5 dni po 8 godzin)

- Minimalny zakres programu szkolenia:

- Wprowadzenie do Nauczania Zdalnego: omówienie korzyści i wyzwań związanych z nauczaniem zdalnym, przegląd platform i narzędzi do prowadzenia zajęć online, praktyczne wprowadzenie do obsługi wybranych narzędzi cyfrowych.
- Projektowanie Lekcji Online w Przedmiotach Humanistycznych: strategie projektowania lekcji online dla przedmiotów humanistycznych (np. język polski, historia, geografia), wykorzystanie platform edukacyjnych do prezentacji treści, interakcji z uczniami i oceny osiągnięć.
- Projektowanie Lekcji Online w Przedmiotach Ścisłych: strategie projektowania lekcji online dla przedmiotów ścisłych (np. matematyka, fizyka, chemia), wykorzystanie interaktywnych narzędzi do demonstracji problemów matematycznych, eksperymentów fizycznych, itp.
- Integracja Technologii w Nauczaniu Języków Obcych: wykorzystanie platform do nauki języków obcych, w tym narzędzi do rozmów wideo, ćwiczeń interaktywnych, i gier, praktyczne ćwiczenia w prowadzeniu zajęć online, które rozwijają umiejętności komunikacyjne w języku obcym.



Fundusze Europejskie
dla Lubelskiego

Dofinansowane przez
Unię Europejską



- Ocena i Wsparcie Uczniów w Nauce Zdalnej: strategie oceny osiągnięć uczniów w trybie zdalnym, zapewnienie wsparcia emocjonalnego i akademickiego uczniom uczestniczącym w zajęciach online, omówienie narzędzi do monitorowania postępów i komunikacji z uczniami i rodzicami.

Podczas warsztatów wykorzystany zostanie standard kompetencji cyfrowych na podstawie aktualnej wersji ramy „DigComp, oraz materiały wytworzone w ramach realizacji projektu „Szkoła ćwiczeń” udostępnione w bazie Ośrodka Rozwoju Edukacji (ORE) („Aspekty prawne i kompetencje miękkie w edukacji informatycznej w klasach IV–VIII szkoły podstawowej” Zeszyty: 10.1 Poszanowanie prawa własności intelektualnej w użytkowaniu technologii informacyjno-komunikacyjnych; 10.2 Bezpieczeństwo w użytkowaniu technologii informacyjno-komunikacyjnych; 10.3 Rozwijanie postawy przedsiębiorczej oraz racjonalnego decydowania w ramach edukacji informatycznej; 10.4 Rozwijanie podejścia kreatywnego oraz efektywności osobistej w ramach edukacji informatycznej, Multimedia: Typy licencji Creative Commons i różnice między nimi (VIDEO), Phishing, pharming i smishing (VIDEO).

6. Warsztaty w zakresie edukacji włączającej dla pracowników SP Piaski i ZS Bystrzejowice

- cel szkolenia:

- Zapoznanie nauczycieli z metodami edukacji włączającej opartymi na tańcu, muzyce i teatrze.

- Wzbogacenie narzędzi nauczycieli o techniki integracji sztuki w procesie nauczania i uczenia się.

- Wyposażenie nauczycieli w umiejętności kreatywnego projektowania lekcji z wykorzystaniem tańca, muzyki i teatru.

- Czas Trwania:

24 godziny (3 dni po 8 godzin) w Szkole podstawowej w Piaskach

24 godziny (3 dni po 8 godzin) w Zespole Szkół w Bystrzejowicach Pierwszych

- Minimalny zakres programu szkolenia:

- Wprowadzenie do Edukacji Włączającej: definicja edukacji włączającej i jej znaczenie dla rozwoju uczniów, omówienie korzyści integracji tańca, muzyki i teatru w procesie nauczania, praktyczne ćwiczenia w budowaniu atmosfery współpracy i kreatywności w grupie.

- Wykorzystanie Tańca w Nauczaniu: rola tańca w procesie uczenia się i jego wpływ na rozwój emocjonalny i fizyczny uczniów, techniki wykorzystania tańca w nauczaniu różnych przedmiotów, ćwiczenia praktyczne w projektowaniu lekcji z wykorzystaniem tańca.

- Moc Muzyki w Sali Lekcyjnej: znaczenie muzyki jako narzędzia edukacyjnego w procesie nauczania, wykorzystanie muzyki do poprawy koncentracji, pamięci i motywacji uczniów, praktyczne ćwiczenia w projektowaniu lekcji z wykorzystaniem muzyki.

- Sztuka Teatru w Nauczaniu: rola teatru w rozwijaniu umiejętności komunikacyjnych i społecznych uczniów, techniki wykorzystania teatru w nauczaniu różnych przedmiotów, ćwiczenia praktyczne w projektowaniu lekcji z wykorzystaniem elementów teatralnych.



Fundusze Europejskie
dla Lubelskiego

Dofinansowane przez
Unię Europejską



- Projektowanie Lekcji Integracyjnych: integracja tańca, muzyki i teatru w projektowaniu lekcji z wykorzystaniem podejścia włączającego, planowanie i realizacja lekcji z wykorzystaniem wielu form sztuki, podsumowanie i planowanie dalszych działań na rzecz rozwoju edukacji włączającej w placówce.

Po przeprowadzeniu każdego z warsztatów zostaną przeprowadzone: ocena poziomu zadowolenia i skuteczności warsztatów oraz test wiedzy przed i po szkoleniu.

Program każdego szkolenia należy dostosować do indywidualnych potrzeb i zasobów grupy nauczycieli oraz specyfiki placówki edukacyjnej.

Każdy z warsztatów musi zakończyć się dokumentem potwierdzającym zdobycie przez uczestników szkolenia kwalifikacji/ kompetencji.

Miejsce szkoleń: Szkoła Podstawowa im. Mikołaja Kopernika w Piaskach, ul. A. Mickiewicza 2, 21-050 Piaski, Zespół Szkół im. Heleny Babisz w Bystrzejowicach Pierwszych, Bystrzejowice Pierwsze 89, 21-050 Piaski

Terminy wykonania : od podpisania umowy do 31.12.2024 r.

Formularz cenowy szacowania wartości zamówienia należy przesłać do dnia 05.04.2024 r. mailowo na adres: fundusze@piaski.pl