

**Program realizacji zadań w zakresie
bieżącego funkcjonowania i rozwoju
Miejskiego Centrum Kultury w Piaskach
w latach 2021-2024**

Wprowadzenie

Jaką rolę w życiu mieszkańców w dzisiejszych czasach pełni instytucja kultury? Jakie stawiane są przed nią oczekiwania ?

To miejsce umożliwiające lokalnej społeczności współtworzenie kultury. Aktywnie reagujące na zmiany, otwarte na nowe inicjatywy i trendy. To instytucja elastyczna i przyjazna, która poprzez działalność kulturalno-edukacyjną, wydobywa możliwości i zaznacza potencjał drzemący w mieszkańcach. Ma istotny udział w tworzeniu świadomości społecznej, wykorzystywaniu kapitału ludzkiego, co przekłada się na rozwój regionu.

Działalność samorządowej instytucji kultury m.in. określa ustawa z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej. Działalność kulturalna w rozumieniu niniejszej ustawy polega na tworzeniu, upowszechnianiu i ochronie kultury. Funkcja ta z biegiem czasu zmienia formę. Obecnie nowoczesna instytucja kultury odchodzi od modelu przekaznik kultury-widz, a daje możliwość odbiorcom jej współtworzenia, owocującego poczuciem mieszkańców, że stanowią integralną część tego miejsca, że ich działania przyczyniają się do budowania jego wizerunku.

Moja koncepcja kładzie nacisk na zrównoważony rozwój Miejskiego Centrum Kultury w Piaskach w sferach:

- zacieśniania współpracy z mieszkańcami, poprzez definiowanie ich potrzeb i oczekiwań,
- programu artystycznego i oferty,
- zarządzania zasobami ludzkimi, poszerzaniu grona partnerów,
- współpracy z organizacjami społecznymi i samorządowymi.

Wszystkie obszary się przenikają i są bardzo istotne. Bazując na zdobytym doświadczeniu, mogę z pełnym przekonaniem stwierdzić iż najambitniejszy program,

nie będzie miał szansy na wdrożenie, jeżeli nie będzie miał solidnych podstaw. Nie spotka się z aprobatą odbiorców, jeśli będzie oderwany od ich oczekiwań, sprzeczny z ich potrzebami. Niebagatelny wpływ na osiągnięcie sukcesu ma również odpowiedni dobór kadry, przepełnionej pasją, zaangażowanej, wykazującej się kreatywnością i wrażliwością społeczną.

Niniejsza koncepcja zakłada systematyczny rozwój instytucji we wszystkich sferach. Jej celem jest wypracowanie klarownej, czytelnej i przede wszystkim możliwej do zrealizowania strategii działań. Takiej, która nie pozostanie tylko w sferze moich marzeń a stanie się realnym planem, który wdrożę w życie.

W mojej koncepcji szczególnie kładę nacisk na połączenie tradycyjnych działań podejmowanych w Miejskim Centrum Kultury w Piaskach z tym co warto do zaczerpnięcia z nowoczesnych trendów w kulturze. Zamierzam zbudować prężny zespół współpracowników i umiejętnie wykorzystać drzemiący w nich potencjał.

Jako dyrektor MCK będę dbała o cały jego majątek i zasoby. Postaram się maksymalnie efektywnie wykorzystywać posiadane środki finansowe i infrastrukturę, zoptymalizować koszty prowadzenia instytucji i finansowania podejmowanych działań, mając na względzie wysoką jakość świadczonej oferty kulturalnej i realizowanych przedsięwzięć. Zadbam o pozytywny wizerunek Miejskiego Centrum Kultury w Piaskach, wykraczający poza lokalną arenę.

Program rozwoju

Cele

- Integracja oraz aktywizacja mieszkańców Gminy Piaski,
- Uporządkowanie oferty programowej, z uwzględnieniem infrastruktury i oczekiwań określonych grup docelowych,
- Stworzenie placówki wpisującej się w „Narodową Strategię Kultury” oraz „Strategie Rozwoju Lokalnego Gminy Piaski w latach 2013-2023”,

- efektywne wykorzystanie zasobów ludzkich Miejskiego Centrum Kultury,
- wspieranie inicjatyw społecznych, samorządowych, organizacji pozarządowych,
- uwrażliwianie na ekologię, piękno zabytków i rolę historii,
- maksymalnie efektywne wykorzystanie posiadanych środków finansowych oraz majątku Centrum,
- pozyskanie środków zewnętrznych na realizację projektów kulturalno-artystycznych, a także na modernizację wyposażenia Centrum,
- wypracowanie wizerunku instytucji tętniącej życiem, z szeroką ofertą zajęć i wydarzeń kulturalnych,
- wzmacnianie marki Centrum poza obszarem gminy,
- wprowadzenie wielotorowej promocji podejmowanych działań, realizacji kluczowych wydarzeń,

Założenia

Program Miejskiego Centrum Kultury w Piaskach musi uwzględniać ściśle określone priorytety. Powinien być przemyślany, dostosowany, możliwy do realizacji – oparty na zacieśnianej współpracy z mieszkańcami Gminy Piaski. W moim odczuciu opracowanie programu jest możliwe po uprzednim wsłuchaniu się w głos mieszkańców. Przez wiele lat podstawową aktywnością instytucji było organizowanie zaplanowanych wydarzeń cyklicznych, edukacja muzyczna w orkiestrze dętej oraz krzewienie amatorskich ruchów artystycznych. Oczywiście ta część pracy pozostanie nadal bardzo istotna, ale misja musi ewaluować znacznie dalej, wykraczając poza utarte schematy. Przedstawiony plan ma indywidualny charakter, dostosowany do społeczności gminy Piaski. Mam świadomość, iż może zaistnieć potrzeba uelastycznienia programu ze względu na zmieniające się uwarunkowania (czas pandemii i związanych z nią obostrzeń epidemicznych). Ważną dla mnie kwestią jest pobudzenie mieszkańców do podjęcia inicjatyw oraz otoczenie ich pełnym wsparciem koordynacyjnym. Chcę być ich partnerem do tworzenia sztuki, otwartym na inicjatywy oddolne. Finalnym elementem misji jest doprowadzenie MCK na pozycję instytucji,

która dzięki swoim działaniom, w istotny sposób wspierałaby samorząd lokalny i mieszkańców gminy Piaski w budowie swojej małej ojczyzny.

Priorytety programowe

Oferta MCK musi się elastycznie dostosować do sygnalizowanych potrzeb i oczekiwań mieszkańców, uwzględniając tryb życia, miejsce zamieszkania czy wiek.

Być pomostem pozwalającym rozwijać działania na już znanych przestrzeniach zespół eMCE Dance Studio, orkiestra dęta, imprezy plenerowe „Festiwal Flaków”, „Dni Piask” a nowymi propozycjami. Nasze menu artystyczne będzie utrzymane na wysokim poziomie, obejmujące szeroki zakres działań kulturalnych: kino, grupę teatralną, akcje animacyjne i charytatywne, plenery artystyczne (malarskie i fotograficzne), naukę gry na instrumentach.

Klasyczne formy działania będziemy wzbogacać poprzez wykorzystywanie technologii cyfrowych w zakresie audio, wideo i komunikacji. Na stałe do naszego kalendarza wydarzeń pragnę wprowadzić konkursy, wystawy pozwalające mieszkańcom zaprezentować swój punkt widzenia na zagadnienia, najatrakcyjniejszych, najistotniejszych miejsc, wartości - odsłon regionalnego patriotyzmu. Wyżej wspomniane wystawy naturalnie wpisują się w profesjonalną ofertę promocji naszego miasta. W te założenie wpisuje się utworzenie koła pasjonatów fotografii i mediów. Angażując grupę ludzi w różnym wieku (wiek tu nie ma znaczenia) o różnych możliwościach technicznych (właściciele aparatów fotograficznych jak i telefonów komórkowych), koszt takiego przedsięwzięcia jest niewielki, a znaczenie dla integracji społecznej i dokumentowania rozwoju regionu znaczące. Bliska jest mi idea stworzenia miejsca aktywności lokalnych, w którym mieszkańcy wolontaryjnie podzielą się z zainteresowanymi swoją wiedzą i umiejętnościami. MCK jako instytucja koordynująca udostępni miejsce i niezbędne materiały.

Odnosząc się do struktury demograficznej Gminy Piaski, z pewnością jest duże zapotrzebowanie na ofertę skierowaną dla osób starszych, mających dużo wolnego czasu, a nadal chcących pozostać aktywnymi. MCK musi działać nieszablonowo, nie

tylko przy komponowaniu programu, ale także organizacyjnie. Działalność zespołu plastycznego zamierzam wesprzeć i rozwinąć poprzez otwarcie na wszystkie grupy wiekowe oraz rozwinięcie rękodzieła czy cykliczne plenery artystyczne na terenie perełki naszego regionu, jaką bez wątpienia jest zrewitalizowany Kościelec. Nie zamykajmy się w salach czy na korytarzach. Takim otwartym podejściem MCK zaznaczy swoją działalność na terenie licznych obiektów w gminie Piaski.

Nie zapominając, że ruch to zdrowie, oprócz tańca nowoczesnego, proponujemy zajęcia ruchowe, mające na celu utrzymanie naszych seniorów w dobrej kondycji. Istotny jest również aspekt budowania więzi społecznych.

Odpowiedzią na muzyczne potrzeby będą zajęcia gry na instrumentach i nauki śpiewu, prowadzone przez profesjonalistów, którzy zarażą miłością do muzyki każdego. Oferta i zakres działań musi służyć mieszkańcom całej społeczności w zakresie lokalizacyjnym, przełamywać bariery finansowe i zapobiegać wykluczeniu społecznemu. Dostrzegam duże możliwości w współpracy ze świetlicą Wierzchowiskach czy Centrum Aktywności Lokalnej w Bystrzejowicach.

Mój program zakłada również szeroką współpracę z placówkami oświatowymi. Jest to niezwykle istotne przy kompleksowym podejściu do zagadnienia edukacji kulturalnej, pogłębiania wiedzy nt. dziedzictwa kulturowego. Opracowane projekty, przeglądy muszą być powszechne, międzypokoleniowe, angażujące partnerów oświatowych ale również organizacje pozarządowe czy parafie.

Analizując dotychczasowe działania, poziom organizowanych imprez plenerowych i osiągnięcia działających grup, wiem że MCK jest to miejsce, w którym drzemie olbrzymi potencjał. Moją rolą jako dyrektora będzie sprawnie nim zarządzać, szukać zewnętrznych źródeł finansowania, w tym: z funduszy unijnych, środków ministerialnych oraz sponsorów. Wierzę, że nie będzie przed nami rzeczy niemożliwych.

Marta Jakubowska